



Florica Bagdasar – prima femeie ministru din România

Prof. Miclescu Elena, Școala Gimnazială „Traian
Săvulescu” Izvoarele



1901-1978

- S-a născut în 1901, la Bitolia, în Macedonia otomană, ca fiică a lui Sterie Ciumetti, viitor inspector general de poduri și șosele al județului Constanța între cele Două Războaie Mondiale, și a Anastasiei Papahagi, sora lingvistului Pericle Papahagi.
- În 1920, a absolvit liceul „Roman Vodă” (secția modernă), din Moldova.
- În 1925, a absolvit Facultatea de Medicină din București

În 1927 s-a
căsătorit cu dr.
Dumitru Bagdasar
cu care a avut o
căsnicie model.





1927-1929

- Au plecat în SUA să se specializeze. Dumitru Bagdasar, în neurochirurgie, un concept nou la acea vreme, iar Florica Bagdasar pentru a urma cursuri în sănătate publică. Au lucrat la spitalul „Peter Bent Brigham“ din Boston, în clinica fondatorului Neurochirurgiei mondiale Harvey Cushing.
- Florica Bagdasar a primit bursa Rockefeller care de obicei se acorda bărbaților.

- Când au revenit în țară, ca singuri specialiști în acest domeniu, nu au găsit un loc la vreunul din marile spitale ale țării și au ales orașul Jimbolia, la frontiera cu Serbia, pentru a-și începe cariera.



În 1933, după obținerea unei notorieți naționale, ca primii chirurgi pe creier, la spitalul municipal din Cernăuți, soții Bagdasar au reușit să se stabilească la București.

- A fost alături de soțul ei, secondându-l în sala de operație și încurajându-l până când acesta și-a creat propria echipă de neurochirurgie.

- În 1946 a înființat Centrul de Igienă Mintală din București, pentru copiii cu deficiențe mintale și tulburări de comportament. Acest centru a fost conceput de Florica Bagdasar după model american și ea l-a condus până în 1953. A adus aici o echipă fantastică de specialiști.





Reîntoarcerea delegației de la Conferința de Pace de la Paris

- În vara anului 1946 a plecat la Paris, ca membru al Delegației oficiale a României la Conferința de Pace. A fost singura femeie care a participat la conferință.
- La 31 august 1946 la propunerea delegației române la Conferința de Pace de la Paris, a plecat în Suedia să trateze oficial pentru Ministerul Sănătății Publice din țară diferite probleme de asistență socială și medicală și pentru alte ajutoare: medicamente, aparate chirurgicale etc.



- În anii 1946-1948 i s-a încredințat conducerea Ministerului Sănătății, într-o perioadă extrem de dificilă, deoarece s-a confruntat cu crize grave, care trebuiau urgent rezolvate: rețele sanitare decimate de război, lipsuri, sărăcie, foamete cumplită, în special în Moldova unde seceta și iarna aprigă făcuseră ravagii și care la rândul lor au contribuit la devastatoarele epidemii de tifos exantematic în Moldova și de malarie în Dobrogea.

1949

Florica Bagdasar a fost numită conferențiar universitar la Institutul Medico-Farmaceutic (IMF București), unde, în cadrul Facultății de Pediatrie, a introdus specialitatea de neuropsihiatrie infantilă.

1946-1951

- Ca deputat de Tulcea a inițiat un program pilot de eradicare a malariei, care explodase în țara noastră.
- Acest program pilot a servit ca exemplu și pentru eradicarea gușii endemice în Valea Jiului

A fost mereu în slujba copiilor

- A conceput împreună cu dna psiholog Florica Niculescu, alfabetul “Floba”, pentru copii din clasele primare, și îndrumătorul pentru copii stângaci, care atunci erau obligați să-și folosească numai mâna dreaptă (deoarece mâna stângă era legată).
- Tot împreună au introdus folosirea creionului și maculatorului, renunțându-se la tăblița de gresie și la condei.
- Tot în colaborare cu psiholog Florica Niculescu au scris și “Aritmetica pentru copii”. Cele două manuale au fost creații înnoitoare apelând la caligrafie, la imagini care însoțeau literele și cuvintele și îndrumau spre însușirea scrierii verticale (nu aplecate) a literelor.

Persecutată de regim

Între anii 1953–1956, deși era membră a Partidului Comunist Român și deținuse o funcție în Guvern, Florica Bagdasar a căzut în dizgrația comuniștilor și a ajuns la un pas de lichidare. După eliberarea din funcția de Ministru al Sănătății fără nicio explicație prealabilă, a urmat o perioadă în care medicul s-a confruntat cu intimidări și amenințări.

- Campania dusă împotriva medicului Florica Bagdasar a culminat în ianuarie 1953, cu un articol de fond din ziarul Scântea, intitulat „Pentru lichidarea deformărilor antiștiințifice în domeniul pedagogiei”. Medicul era acuzat de ”cosmopolitism, de ploconire slugarnică în fața putredei ideologii burgheze, de pervertirea psihiatriei infantile prin introducerea unor curente obscurantiste de tip Freud”.
- După apariția articolului, Florica Bagdasar a fost „eliberată” din funcția de director .A rămas fără nici un venit și a fost obligată să-și împartă locuința cu o altă familie.

1956

La finalul anului 1956 perioada de persecutare a trecut și Florica Bagdasar a fost "reabilitată".

1957

A fost numită vicepreședinta Crucii Roșii din România



Dr. Florica Bagdasar, la un concurs de Duce Răz, Clujna, 1957

Winner of the Pulitzer Prize and Nobel Prize in Literature

SAUL BELLOW

The Dean's December



Iarna Decanului

- Florica Bagdasar a murit în 1978 la București, iar moartea sa și atmosfera Bucureștiului comunist sunt descrise în romanului ginerelui, “Iarna Decanului”, publicat în 1982. Proaspăt laureat al Premiului Nobel pentru Literatură, Saul Bellow își însoțise soția, pe matematiciana Alexandra Bellow, în România socialistă, când Florica Bagdasar, grav bolnavă, era pe moarte la Spitalul Elias.

Omul frumos

Andrei Muresanu

- Frumos e omul, Doamne, când mintea e regină,
Și simțul ce ca șerpe spre rele îl înclină,
Supus, loial și drept;
Vârtutea-atunci măreață răsare ca ș-o floare,
De brumă neatinsă la rumena-i culoare
În fragedul lui piept!

Pe fruntea lui senină dreptatea strălucește
Întocma ca ș-un soare pe sferă când pășește
De nori neturburat;
E crimă, se retrage, e silă, se ferește,
E negură,-o străbate, e nor, îl împărțește
Și iesă nepătat.



*Dr. Florica Bagdasar în anii triști
ai senectuții*

Bibliografie:

- MARCU, George (coord.), *Dicționarul personalităților feminine din România*, Editura Meronia, București, 2009
- <https://identitatea.ro/florica-bagdasar/>
- <https://dosaresecrete.ro/tristul-destin-al-familiei-de-medici-florica-si-dumitru-bagdasar/>
- <https://anonymus.ro/2021/11/florica-bagdasar-prima-femeie-ministru-din-romania/>
- <https://fotososdotcom.wordpress.com/2016/03/07/femei-remarcabile-ale-romaniei-florica-bagdasar/>
- <https://www.info-sud-est.ro/florica-bagdasar-malaria-din-dobrogea-si-comunismul-prima-femeie-ministru-din-romania-fost-deputat-de-tulcea/>
- <https://www.pressalert.ro/2015/03/romance-de-poveste-ii-prima-femeie-arhitect-si-prima-femeie-neurochirurg-din-lume-au-fost-romance-cine-a-fost-prima-femeie-ministru-a-romaniei/>

A decorative border surrounds the text. It consists of a double-line frame. The top and bottom lines have four decorative elements: a four-pointed star in the corners, a semi-circle in the middle, and a dot on the horizontal segments. The left and right lines have a series of rounded rectangular shapes stacked vertically.

Vă mulțumesc!